

Písomný výstup pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium Pavla Horova, Masarykova 1, 071 79 Michalovce
4. Názov projektu	GPH – Reserata pro Futuro
5. Kód projektu ITMS2014+	312011U411
6. Názov pedagogického klubu	Čitateľská gramotnosť
7. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Matej Starják, PhD.
8. Školský polrok	február 2020 – jún 2020
9. Odkaz na webové sídlo zverejnenia písomného výstupu	https://www.gphmi.sk/gph-reserata-pro-futuro/

10.

Úvod:

Stručná anotácia:

Čitateľská gramotnosť – ako sa opäť ukázalo – má veľmi významné miesto v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu ako celku. Práca so žiakmi na jednotlivých hodinách bola prínosná pre obe strany, rovnako tak kluby učiteľov. Pripravená bola čítanka vzorových textov – ich vhodnosť, dĺžka i náročnosť boli posudzované z rôznych aspektov. Jej potreba (v elektronickej forme) sa ukázala ako akútna najmä v čase dištančného vzdelávania, keď z nej pedagógovia mohli čerpať. Pri samotnom vzdelávaní boli využívané rôzne formy – problémové vyučovanie, rozbor textov na hodinách, riešenie testov, elektronická komunikácia (prostredníctvom systému edupage, e-mailov, sociálnych sietí či on-line hodín) a spätná väzba ako reakcia na prečítané dielo.

Kľúčové slová:

čitateľská gramotnosť, čítanka vzorových textov, práca s textom, dištančné vzdelávanie

Zámer a priblíženie témy písomného výstupu:

V posledných mesiacoch sa nanajvýš aktuálnou stala téma dištančného vzdelávania. V danej súvislosti sa otvorilo niekoľko otázok – jedna z nich, v rovine čitateľskej gramotnosti, predstavovala dostupnosť kvalitných vzorových textov v elektronickej podobe, ktoré by sa dali ihneď použiť. Výstup klubu učiteľov v podobe čítanky vzorových textov (v prílohe) sa ukázal ako nanajvýš praktický – pedagógovia mali pripravený súbor úryvkov z literárnych diel a súvisiacich otázok, s ktorými mohli pracovať. Samozrejme, čítanka nie je uzavretá – stále sa dá doplniť ďalšími textami. Jej užitočnosť sa ukázala aj v rámci spätnej väzby.

Jadro:

Výstup pedagogického klubu za druhý polrok predstavuje čítanka vzorových textov, kde sú uvedené jednak samotné prepisy úryvkov z diel, jednak úlohy, ktoré môže učiteľ využívať. Jej štruktúra je nanajvýš prehľadná – má totiž slúžiť ako príručná pomôcka.

Testovaná bola v rámci dištančného vzdelávania s výborným výsledkom, čo sa ukázalo aj v rámci spätnej väzby.

Uvedené sú v nej úryvky z týchto diel:

Hugolín Gavlovič: Valaská škola mravúv stodola

Ján Kollár: Slávy dcera

Samo Chalupka: Mor ho!

Andrej Sládkovič: Marína, Detvan

Ján Botto: Smrť Jánošíkova

Janko Kráľ: Zakliata panna vo Váhu a divný Janko

Pavol Országh – Hviezdoslav: Krvavé sonety

Ivan Krasko: výber z diela

Ján Smrek: Cválajúce dni

Rudolf Dilong: výber z diela

Gorazd Zvonický: výber z diela

Rudolf Fabry: výber z diela

Miroslav Válek: výber z diela

Milan Rúfus: výber z diela

Pavol Horov: výber z diela

Jozef Urban: výber z diela

Martin Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie...

Jozef Gregor – Tajovský: Maco Mlieč

Božena Slančíková – Timrava: Ťapákovci

Milo Urban: Živý bič

Jozef Cíger – Hronský: Jozef Mak

Peter Jilemnický: O dvoch bratoch...

Ján Hrušovský: Pompiliova Madona

Dobroslav Chrobák: Drak sa vracia

Margita Figuli: Tri gaštanové kone

Alfonz Bednár: Kolíska

Ladislav Mňačko: Ako chutí moc

Dušan Mitana: Nočné správy

Dušan Dušek: Kufor na sny

Ján Palárik: Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch

Jozef Gregor – Tajovský: Statky – zmätky

Ivan Bukovčan: Kým kohút nezaspieva

Milan Lasica – Július Satinský: Soirée

Stanislav Štepka: Jáánošíík

Sofokles: Antigona

William Shakespeare: Hamlet, Rómeo a Júlia

J. B. P. Molière: Lakomec

Erich Maria Remarque: Na západe nič nové

Alexander Sergejevič Puškin: Kapitánova dcéra

Romain Rolland: Peter a Lucia

Jerome David Salinger: Kto chytá v žite

Záver:**Zhrnutia a odporúčania pre činnosť pedagogických zamestnancov**

Stanovenie cieľa – vytvorenie čítanky vzorových textov – sa ukázalo ako dobrá myšlienka, ktorej vhodnosť potvrdilo dištančné vzdelávanie.

Na budúci školský rok navrhujeme jej ďalšie rozšírenie o vhodné texty, čím sa rozšíri portfólio textov, ihneď dostupných v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.

Práca na hodinách v rámci prezenčného vyučovania bola pomerne pestrá – išlo o využitie rôznych foriem a metód (problémové vyučovanie, motivácia k čítaniu textov, diskusia o prečítaných textoch, riešenie vzorových testov), rovnaké to bolo aj pri dištančnom vzdelávaní (využíval sa systém edupage, komunikácia prebiehala prostredníctvom e-mailov, sociálnych sietí alebo systémov on-line komunikácie).

11. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Matej Starják, PhD.
12. Dátum	22. 6. 2020
13. Podpis	
14. Schválil (meno, priezvisko)	RNDr. Renáta Gaľová
15. Dátum	23. 6. 2020
16. Podpis	